

L'écran de sérigraphie parfait – à une vitesse éclair!

C'est l'objectif qui nous pousse à développer et à fabriquer en Suisse une vaste gamme d'installations « **Computer-to-Screen (CtS)** » sous la désignation **SWISS CtS TECHNOLOGY**. La série actuelle TEX représente déjà la **quatrième génération** de systèmes d'exposition directe StencilMaster.

TEX_S avec une grandeur d'écran maximale de H 1200 x L 1250 mm

TEX_L avec une grandeur d'écran maximale de H 1200 x L 1600 mm

TEX_XL avec une grandeur d'écran maximale de H 1500 x L 2000 mm

En raison du grand nombre de pas de processus y associés, l'exposition conventionnelle des écrans est très complexe, coûteuse et susceptible aux erreurs. Les systèmes CtS non seulement établissent de nouveaux critères mais séduisent également par plusieurs avantages, tels que: Reproductibilité maximale grâce à **DIGITAL SCREEN MAKING**, absence de frais d'achat et de manipulation de pellicules, amélioration de la qualité d'impression, productivité plus élevée, flexibilité imbattable et réduction des frais d'écran.

Source de lumière UV: LED_Q4 (Gen6) ou **Lampe UV 330W CPL** très performante assurant une exposition et un durcissement optimaux de pratiquement toutes les émulsions directes sur tous les types de tissu. Comme variante, une source **lumineuse UV-LED DUO** peut également être proposée.

Optique de la maison ZEISS: très lumineuse, sans distorsion, stable et à précision maximale.

Résolution: 1270 dpi, 1609 dpi (HR1)

OECU (Optical Engine Control Unit): L'élément essentiel de la nouvelle génération. Cette unité de commande développée par nos propres spécialistes gère tous les processus effectués par la tête d'exposition. Les **DMD's (Digital Micro-mirror Devices)** de la plus récente génération sont commandés de la même manière que les axes horizontaux et de focalisation de précision.

STPrint V.4: Le logiciel d'utilisateur conçu dans notre propre atelier permet une exploitation et une commande centralisées des systèmes STM – y compris des installations IN-LINE complètes de Grünig.

Construction de base: Cette méthode de construction à base d'acier massif de toute première qualité est indispensable pour obtenir une exposition directe irréprochable et précise. Un système à axes multiples est mis en place sur la construction de base. Une unité d'exposition à suspension pneumatique garantit des mouvements sans vibrations ; le système d'entraînement unique fonctionne en direction horizontale.

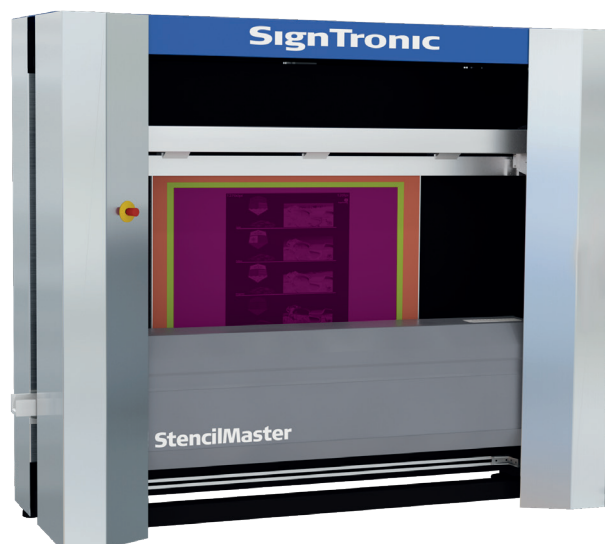
Exposition bidirectionnelle: grâce au mouvement de va et vient, cette méthode de travail standard est extrêmement précise et rapide.

Positionnement automatique des écrans: Tous les StencilMaster de la série TEX peuvent être chargés et déchargés à partir des deux côtés. L'insertion automatique assure un maniement facile, un positionnement rapide et précis ainsi qu'une fixation efficace dans l'installation.

Possibilité d'extension modulaire: Concept d'installation avec possibilité d'intégration de toutes les machines et systèmes IN-LINE de Grünig IN (chargeurs et déchargeurs, systèmes de développement, d'enduction, de soufflage et de séchage).

Option RICB (Remote Image Control Board):

Il s'agit d'un équipement non compliqué permettant de vérifier et de maintenir la qualité d'exposition. Entre autres, il permet les contrôles et mesurages suivants: Réglage mécanique de base, y compris mesurage de la focale, mesurage de la lumière du DMD entier avec établissement automatique du masque et mise au point du réglage de la puissance lumineuse.



STM

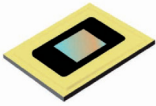
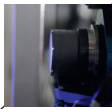
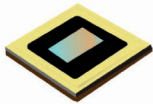
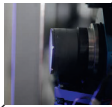
TEX

StencilMaster®

Spécifications techniques

Données techniques	STM-TEX_S	STM-TEX_L	STM-TEX_XL
Hauteur	2035 mm	2035 mm	2324 mm
Largeur	2400 mm	3040 mm	3040 mm
Profondeur	985 mm	985 mm	985 mm
Poids net	env. 1350 kg	env. 1480 kg	env. 1620 kg
Format maxi des écrans (H x L)	1200 x 1250 mm	1200 x 1600 mm	1500 x 2000 mm
Forma d'exposition maxi (H x L)	1050 x 1040 mm	1050 x 1600 mm	1350 x 1600 mm
Résolution disponible	1270 dpi, 1609 dpi (HR1)		
Source de lumière UV	LED_Q4 (Gen6), High power CPL 330 W ou UV-LED DUO (385 nm / 405 nm)		
Interface de données	Ethernet 1-Gbit		
Format de données nécessaire	1-bitt TIFF		
Télémaintenance	Intégrée dans l'interface de données (exige une connexion internet)		
Système d'exploitation	Windows 11		
Exigences techniques			
Tension d'alimentation	208-240 VAC / 50Hz / 16A		
Alimentation pneumatique	6 bar		
Consommation d'air	max. 50 l/min		
Qualité de l'air comprimé	ISO 8573-1 4.4.4		
Conditions de l'environnement	Lumière jaune, sans poussière, sol sans vibrations		
Charge du sol	500 kg/m2		
Température ambiante	18 - 24° C		
Humidité de l'air	25 - 75 % (rF)		
Format de données nécessaire	1-bit TIFF		
Options			
Contrôle de processus	RICB (Remote Image Control Board)		
Masterframe M	Unité de réception sur mesure pour plusieurs petits écrans		
Résolution	1609 dpi (HR1)		
Logiciel RIP	SignTronic ST.Rip		

Sous réserve de changements techniques. Les conditions générales de Grunig-SignTronic AG font foi

		UV light source	Technology DMD	Zeiss Optics / Resolution
MODULAR Cts CONCEPT	UV-LED	Q4 365 / 385 / 395 / 405 nm 	XGA 0.7" - Discovery 4100 	1270 dpi  2400 dpi
		DUO 385 nm / 405 nm 		
	Lamp UV	CPL 350 - 450 nm 	1080p 0.95" - Discovery 4100 	1609 dpi  3040 dpi
		UHP 350 - 450 nm 		